

Isyysoikeus

Piraattipuolue tukee tekijöiden oikeutta tulla nimetyksi.

Tekijän oikeus tulla nimetyksi teoksen yhteydessä tunnetaan isyysoikeutena. Esimerkiksi Väinö Linnan nimi tulee mainita Tuntemattoman sotilaan uusintapainosten yhteydessä. Vastaavasti kaikenlaisten kirjoitusten, taideteosten ja musiikkiteosten yhteydessä tulisi mainita tekijän nimi siten kuten vakiintunut tapa edellyttää, ja jotakuta lainatessa tulee alkuperäislähde mainita.

Isyysoikeuden asema on erilainen kuin kaupallisen tekijänoikeuden tai epäkaupallisen käytön kiellon. Sekä ylimittainen kaupallinen tekijänoikeus että epäkaupallisen kopioinnin kieltä tuottavat yhteiskunnalle laajamittaista ja selkeää vahinkoa. Kaupallisen tekijänoikeuden tuottama vahinko syntyy mm. tuotteiden huonomman saatavuuden sekä hyödyntämisvaikeuksien kautta. Epäkaupallisen kopioinnin kieltä taas on mahdoton kattavasti valvoa muuten kuin murtamalla viestintäsalaisuus, minkä lisäksi se tukahduttaa uusiokulttuuria eikä siitä ole osoitettu olevan mitään hyötyä.

Sen sijaan isyysoikeudesta ei voi katsoa olevan yhteiskunnalle minkäänlaista vahinkoa. Päinvastoin, monet vapaan kopioinnin maailmaan erityisen hyvin sopivat ansaintamallit perustuvat tekijän tunnetuksi tekemiseen. Ihmiset haluavat luontaisesti tukea arvostamansa kulttuurin tekijöitä, mutta tukeminen on vaikeaa mikäli tekijä ei ole tiedossa. Kannatettavaa ei myöskään ole ihmisten harhaanjohtaminen sillä, että väittää muiden teoksia omikseen.

Koska asiasta on julkisuudessa olla sekaannusta, Piraattipuolue selventää tällä kannanotolla asennoitumistaan isyysoikeuteen. Isyysoikeuden heikentäminen ei millään tavalla kuulu Piraattipuolueen tavoitteisiin, vaan puolue tukee ja kannattaa tekijöiden oikeutta tulla nimetyksi teostensa yhteydessä. Kun puhutaan tekijänoikeuden keston rajoittamisesta, ei asiaan liity isyysoikeuden rajoittaminen.